

# Die Kapelle

Conradin Kreutzer (1780-1849)

T *f*

1. Was schim mert dort auf dem Ber ge so schön, wenn die  
 2. Was tö net in der Ka pel le zur Nacht so  
 3. Was haltt und klin get so wun der bar vom

B *f*

3

Stern - lein hoch am Hirn - mel auf - geh'n?  
 fei - er - lieb ernst, in ru - hi - ger Pracht?  
 Ber ge he rab so und klar?

*f*

Was  
 Was  
 Was

5

schim - mert dort auf dem Ber - ge so schön  
 tö - net in der Ka - pel - le zur Nacht  
 haltt und klin - get so wun - der - bar

wenn die  
 so  
 vom

7

Stern - lein hoch am Hirn - mel auf - geh'n? Das  
 fei - er - lieb ernst, in ru - hi - ger Pracht? Das  
 Ber - ge he - rab so tief und klar? Das

*mf*

*mf*

8

Nk k

ist die Ka - pel - le, — still und klein, sie  
 ist — der Brü - der ge - weih - ter Chor, die  
 ist — das Glöck - lein, das in der der Gruft am

11

8R

la - det den Pil - ger zum Be - ten ein. Das  
 An - dacht — hebt sie zum Herrn em - por. Das  
 frü - hen — Mor - gen den Pil - ger ruft. Das

*mf*

13

8

ist die Ka - pel - le, — still und klein, sie  
 ist — der Brü - der ge - weih - ter Chor, die  
 ist — das Glöck - lein, das in der der Gruft am

1\*

15

8

la - det den Pil - ger zum Be - ten ein, sie  
 An - dacht — hebt sie zum Herrn em - por, die  
 frü - hen — Mor - gen den Pil - ger ruft, am

*f*

17

8

la - det den Pil - ger zum Be - ten ein.  
 An - dacht — hebt sie zum Herrn em - por.  
 frü - hen — Mor - gen den Pil - ger ruft.

k k